

A woman in a white dress is shown floating in a snowy, mountainous landscape. Her body is positioned vertically, with her head at the top and her feet at the bottom. Her eyes are closed, and her expression is peaceful. Her right arm is raised, and her left hand is extended downwards. Below her, a pool of water reflects her form, creating a symmetrical image. The background consists of dark, snow-covered mountains under a clear sky. The overall color palette is dominated by blues and whites, giving the scene a serene and ethereal quality.

● ONE'S
FOR
SORROW
TWO'S
FOR
JOY

Klagefrauen, Hebammen, Seherinnen,
Hexen: TRËI singt Lieder der Frauen,
die an den Betten der Lebenden
und der Sterbenden wachen.
Krähen, Raben und Elstern
begleiten ihre Geschichten
und Gesänge, sagen Krieg
voraus, bringen frohe
Kunde. Poetisch und
ehrlich setzt sich
TRËI mit Verfolgung,
Ermächtigung und
Weiblichkeit aus-
einander und ehrt
damit alle, die die
die Menschen seit
Jahrhunderten
am Rande des
Lebens singend
begleiten.

FR. 15. MÄRZ 2024
HEITERE FAHNE BERN (CH)

FR. 12. APRIL 2024
FACHWERK ALLSCHWIL (CH)

SO. 14. APRIL 2024
STANSER MUSIKTAGE 2024 (CH)

FR. 19. APRIL 2024
SCHWEIZER KÜNSTLERBÖRSE THUN* (CH)

SO. 5. MAI 2024
MATTHEA GEBURTSHAUS BASEL (CH)

FR. 24. MAI 2024
REICHANKULTUR BURGDORF (CH)

SA. 8. JUNI 2024
ATELIER CHARLES RICHÉ, SAOU, DRÔME (F)

SO. 9. JUNI 2024
LA COLLECTIVE, GENÈVE (CH)

DO. 4. JULI 2024
WINTERGARDEN, MAHALLA, BERLIN (D)

MO. 15. JULI 2024
ANTHROPOS. SOMMERTAGUNG ZÜRICH (CH)

DI. 30. JULI 2024
STIMMEN FESTIVAL LÖRRACH (D)

FR. 2. AUGUST 2024
FESTIVAL L'OREILLE EN PLACE
LABASTIDE D'ARMAGNAC (F)

DO. 22. AUGUST 2024
STERNENCAFÉ MALANS (CH)

FR. 23. AUGUST 2024
STAZIUN LAVIN (CH)

MI. 28. AUGUST 2024
SÜDTIROL FESTIVAL MERANO/MERAN (IT)

FR. 30. AUGUST 2024
ECK MUSEUM OF ART
BRUNECK/BRUNICO (IT)

SA. 31. AUGUST 2024
FESTIVAL BADIA MUSICA
LA VAL/WENGEN, SÜDTIROL (IT)

SA. 14. SEPTEMBER 2024
FESTIVAL LABEL SUISSE, LAUSANNE (CH)

FR. 18. OKTOBER 2024
LAUFENMÜHLE, WELZHEIM (D)

TRËI

Mara Miribung / Gizem Şimşek / Abélia Nordmann

Details und Informationen: www.trëi.com
*Ausschnitt